

C8M

Fuentes y metodología para el estudio de las mujeres en el II Congreso Internacional TERRITORIOS DE LA MEMORIA



Ana María Peña Varó

Doctora en Humanidades. Fundación Jesús Pereda de Comisiones Obreras de Castilla y León



@anamapeva

“Este II Congreso Internacional de Territorios de la Memoria ha sido un hito por su apuesta decidida y sin ambages por la perspectiva de género”



El II Congreso Internacional Territorios de la Memoria (1), organizado por la Universidad de Valladolid entre el 13 y el 16 de abril de este año, titulado “Lucha y resistencia(s) feministas. Caminando hacia la igualdad” ha contado con un intensísimo y variado programa que se desarrolló de manera semipresencial permitiendo el seguimiento on line de las sesiones de la mañana (2) y la participación por videoconferencia en las mesas-taller de la tarde.

La Fundación Jesús Pereda, atendiendo a su interés por la recuperación de la Memoria Histórica, ya había colaborado en la clausura del I Congreso Internacional Territorios de la Memoria (3) que tuvo lugar en noviembre de 2017 y en esta ocasión no dudó en volver a hacerlo coordinando, además, una de las mesas-taller.

Para ello, y en sintonía con sus propios proyectos de Memoria Histórica y Archivo, presentó una propuesta de mesa titulada: “Fuentes y metodología para el estudio de la mujer como sujeto histórico y agente político y social. Contra el olvido y por la repa-



“En cuanto a las fuentes históricas y la metodología para el estudio de las mujeres observamos que, si bien existe una cada vez más extendida y firme voluntad de aplicar perspectiva de género y recursos procedentes de las investigaciones feministas en el ámbito de la Historia y la Memoria Histórica, aún falta camino por recorrer”

ración”, que se desarrolló el miércoles 14 entre las 18:00 y las 19:45, donde 5 ponentes realizaron las siguientes intervenciones:

M. Paula O’Donohoe Villota, doctoranda de Antropología en la Universidad Complutense de Madrid, habló sobre “Las mujeres en la transmisión de la memoria: ¿sujetos o narradoras?”, aplicando teorías como la de posmemoria de Marianne Hirsch y la de memorias prostéticas de Allison Landberg, avanzó algunas conclusiones relacionadas con las entrevistas a diferentes generaciones de mujeres españolas en torno a las narraciones del pasado, encontrando, por ejemplo, la existencia de estereotipos muy marcados contra los que es necesario aplicar nuevas metodologías de corte feminista para salir del hegemónico relato patriarcal.

María del Carmen Rodríguez López y Lourdes Santos de Paz, profesoras e investigadoras de la Universidad de León, expusieron “Formación “para maestras”. Fuentes para el análisis de la formación de las maestras al inicio de la Escuela de Magisterio”, fruto de su dedicación a los fondos documentales de la Escuela de Magisterio de León en la que han analizado sistemáticamente las diferencias existentes entre la formación proporcionada a hombres y mujeres desde finales del siglo XIX hasta avanzado el primer tercio del siguiente siglo, concluyéndose la existencia de especificidades propiamente “femeninas” en una formación que iba siendo, al mismo tiempo, cada vez más feminizada.

Mayka Muñoz Ruiz, historiadora del Archivo del Trabajo de la Fundación 1o de Mayo, disertó sobre “La recuperación de las vivencias de las mujeres: fuentes orales en la Red de Archivos de CCOO”, explicando los orígenes y evolución de la colección de “historias de vida” de diferentes entidades que forman parte de dicha Red y analizando las particularidades de los testimonios de las mujeres, proporcionado así una minuciosa y completa relación de fuentes disponibles para la investigación y el análisis pormenorizado que sigue engrosándose a través de nuevos proyectos y recopilaciones.

Eva Antón Fernández, en nombre del grupo de Coordinación del Centro 8 de Marzo de la Fundación 1o de Mayo (formado además por Alba Moliner Cros, Alicia Martí-

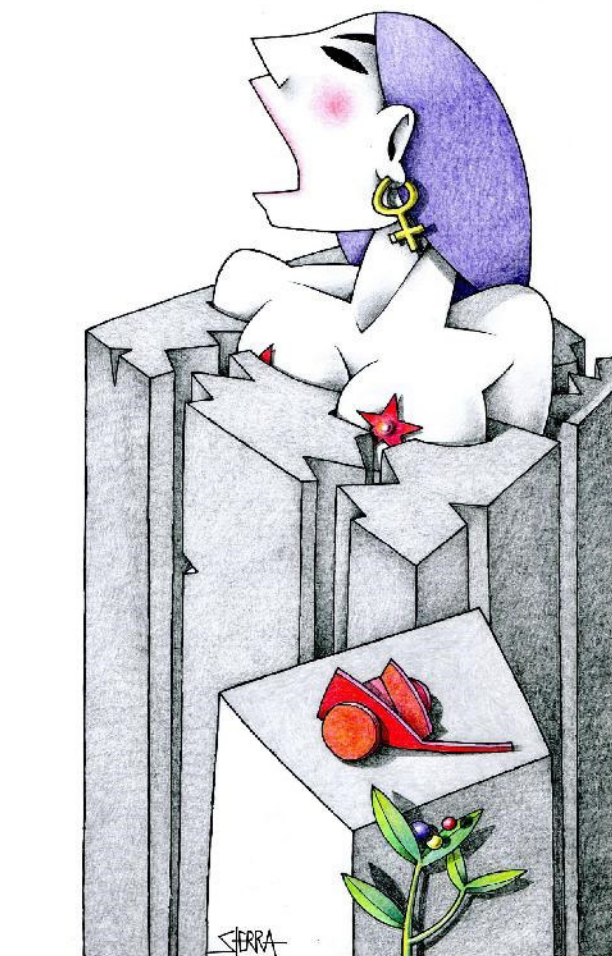




nez Poza, Coro Lomas Lara, Elvira Rodríguez Correal, Lara Criado Bonilla, Ofelia de Felipe Vila, Susana Alba Montesión y Diana García Bujarrabal) presentó “Las Secretarías de Mujeres de CCOO, agencia feminista y sindical clave para la igualdad”, haciendo un recorrido histórico por las Secretarías de Mujeres desde sus orígenes hasta la actualidad en relación, no solo con la propia organización sindical sino, también, a través de su capacidad de interacción con la sociedad en cada momento, dando cuenta de las continuas interrelaciones entre las luchas obreras y feministas desde el último cuarto del siglo pasado.

Yolanda Martín Ventura, Secretaria de la Mujer de CCOO de Castilla y León, habló de “La recuperación de la memoria histórica de las mujeres sindicalistas en Castilla y León. Estudio de Caso sobre la aportación de la Secretaría de la Mujer de Comisiones Obreras”, desgranando los pormenores del proyecto “investigación” que está llevando a cabo junto a la Fundación Jesús Pereda, con el objeto de recuperar testimonios de las mujeres sindicalistas de Castilla y León a fin de profundizar en la Historia del sindicalismo y completar aquellos vacíos aún hoy existentes, proponiendo, para ello, varias fórmulas, desde las encuestas masivas, hasta las entrevistas en detalle, ya individuales, ya colectivas, existiendo en este último caso, además, la posibilidad de establecer interrelaciones diversas como, por ejemplo, de tipo generacional.

Todas las comunicaciones presentadas serán publicadas en las actas del Congreso, pudiéndose entonces acceder a las aportaciones efectuadas por las autoras, motivo por el cual, más allá de demorarnos aquí en el interés de cada una de ellas aprovecharemos esta ocasión para dar cuenta de algunas de las cuestiones que surgieron durante el tiempo reservado para la puesta



en común y debate que, aunque breve, fue fructífero pues permitió exponer algunos de los retos más habituales a los que se enfrentan las investigaciones con perspectiva de género.

En tal sentido, y habiéndose hecho desde la moderación de la mesa alusión a la intervención de Evelyn Mesquida, que tuvo lugar el día anterior (“Ignoradas... olvidadas...mujeres en resistencia”), más concretamente a las dificultades en la recuperación de documentación (4)(3:27:42 de la grabación de su intervención), las profesoras de la Universidad de León recordaron el valor de los Archivos como garantes de los testimonios históricos, y de los derechos ciudadanos, dando buena cuenta de su importancia en el sostenimiento de las sociedades democráticas.

Paula O’Donohoe aprovechó el momento para introducir la existencia de una visión estereotipada, también en el ámbito de Memoria Histórica, donde el relato androcéntrico prima incluso en las narraciones transmitidas por mujeres.



De ahí se derivó hacia la reflexión sobre las particularidades de los relatos de las mujeres en relación, por ejemplo, con una concepción colectiva de las acciones en el pasado sin menoscabo, tal y como explicaron desde el Centro 8 de Marzo, de la reivindicación de los nombres particulares desde la plena conciencia de la importancia de incorporarlos a los relatos habituales. En tal sentido, Mayka Muñoz, del Archivo del Trabajo, compartió, desde su experiencia como recopiladora de testimonios e “historias de vida”, la riqueza de las aportaciones realizadas por mujeres y su interés por cuanto proporcionan gran diversidad de informaciones que permiten ampliar y profundizar en los relatos habituales.

A modo de conclusión podemos afirmar que este II Congreso Internacional de Territorios de la Memoria ha sido un hito por su apuesta decidida y sin ambages por la perspectiva de género. Así lo destacó la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, **Carmen Calvo**, en su discurso de la gala de Clausura (5), en la que también colaboró la Fundación Jesús Pereda, que tuvo lugar el jueves 15 y en la que se homenajeó a destacadas figuras relacionadas con la Memoria Histórica (6) (Mary Nash, Lucía Sócam, Esperanza Pérez, José María Calleja, Carmen Sarmiento, Movimiento de las “Mujeres de negro de la Rioja”, Cristina Almeida y María de los Ángeles Rozalén).

En cuanto a las fuentes históricas y la metodología para el estudio de las mujeres observamos que, si bien existe una cada vez más extendida y firme voluntad de aplicar perspectiva de género y recursos procedentes de las investigaciones feministas en el ámbito de la Historia y la Memoria Histórica, aún falta camino por recorrer.

Por este motivo las aportaciones de las comunicantes de la mesa son tan valiosas y confiamos en que no sean sino un eslabón de una cadena que aún queda por hacer. Desde luego para la Fundación Jesús Pereda ha sido un acicate en su trabajo de Me-

moria Histórica y Archivo y en su proyecto “investigación” destinado a la recuperación de testimonios de mujeres sindicalistas de Castilla y León por haber propiciado la colaboración con investigadoras que, desde diferentes ámbitos, confluyen en el interés por las fuentes y la metodología aplicada a la historia de las mujeres.

Referencias:

1. **Página web del II Congreso Internacional Territorios de Memoria**
<https://territoriosdelamemoria.es/ii-congreso-internacional-territorios-de-la-memoria-lucha-y-resistencias-feministas-caminando-hacia-la-igualdad/>
2. **Canal de Youtube del II Congreso Internacional Territorios de Memoria**
<https://www.youtube.com/channel/UC-oKoCUTuYsNa5AYLD-shqVg/featured>
3. **Página web del I Congreso Internacional Territorios de Memoria.**
<https://territoriosdelamemoria.es/i-congreso-internacional-territorios-de-la-memoria-el-franquismo-a-debate/>
4. **Grabación de su intervención (3:27:42)**
<https://youtu.be/IBOaiWRefLk?t=12462>
5. **Gala-homenaje del II Congreso Internacional Territorios de Memoria**
<https://www.youtube.com/watch?v=26qr9t7ITJ8>
6. **Página web del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática**
<https://www.mpr.gob.es/prencom/notas/Paginas/2021/150421-territorios.aspx>

